Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №113
с углубленным изучением информационно-технологического профиля
Приморского района Санкт-Петербурга

Принято
решением педагогического совета
протокол от 29.08.2023 №1

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
от 30.08.2023 №147/2

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Пешком по Санкт-Петербургу»
для 5 класса
(2023-2024 учебный год)

Уровень обучения: основное общее образование

Количество часов: 34

Санкт-Петербург
2023

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Пешком по Санкт-Петербургу» для 5 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования на основе следующих документов:

- 1) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1643 и № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (начало действия документа - 21.02.2015)
- 2) СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- 3) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 июля 2013 года № 09-879 «О направлении рекомендаций по формированию перечня мер и мероприятий по реализации Программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательной школе».
- 4) Инструктивно-методическое письмо «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга» от 21.05.2015 №03-20-2057/15-0-0.

Данная рабочая программа разработана на основе программ «Чудесный город» и «Санкт-Петербург. Страницы жизни края» (Ермолаева Л. К., Лебедева И. М., Захваткина И. З., Шейко Н. Г. Санкт-Петербург. Страницы жизни нашего края. – СПб., СМИО Пресс, 2006.) и “Примерных программ внеурочной деятельности (начальное и основное образование)” под редакцией В. А. Горского, Москва “Просвещение”, 2011. Важным компонентом просвещения и образования на территории многонациональной Российской Федерации является «национально-региональный компонент», который предусматривает изучение развития и современной проблематики народов, регионов, ближайшего окружения для человека, его Малой Родины, то есть края. Это неслучайно, поскольку в нашем современном обществе наблюдается падение патриотического отношения к своему Отечеству, принижается значимость наследия России. Изучение своего края как раз и является тем фактором, который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

Очевидно, что изучать край следует с детского возраста, поскольку душа ребенка более восприимчива к прекрасному, а мировоззрение его только формируется. Познание своего жизненного пространства помогает каждому ребенку социально адаптироваться, то есть почувствовать себя личностью, активно взаимодействовать с окружающим миром, не бояться его преобразовывать, решая существующие проблемы, чувствовать себя в нем уверенно и комфортно.

Непростая задача знакомить малышей с родным городом в современных условиях. Можно бесконечно долго воспевать на уроках красоту архитектурных сооружений, скульптурных памятников Петербурга. Однако ребенок, гуляя по городу или идя в школу, встречается с другим городом: небуканным и темным подъездом, грязным и неухоженным двором, припаркованными на тротуарах машинами, вытоптанными газонами, разрисованными фасадами зданий. И в сознании ребенка существуют два города: один – нарядный, сказочный, далекий от повседневности, о котором рассказывается на уроках, другой – реальный и зачастую некрасивый, который ребенок видит каждый день. Такое двойственное восприятие мешает осознанию у ребенка собственной сопричастности с изучаемым городом. Получается, что ребенок изучает один город, а живет в другом.

Курс как раз и направлен на то, чтобы сблизить два столь разных образа города в сознании ребенка. Поэтому дети в этом курсе изучают современный город, в котором живут. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни.

Цель и задачи курса

Таким образом, целью программы курса является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Способствовать формированию у учащихся:

- познавательного интереса к изучению города;
- элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга - его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

На основе этих знаний:

2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.

3. Начать формирование краеведческих умений:

- грамотно произносить, писать и применять термины и понятия;
- ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу;
- соотносить объект на карте с городским пространством;
- пользоваться краеведческой литературой;
- рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
- описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
- соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:

- работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
- подбирать слова, характеризующие объект;
- выявлять главные признаки объекта;
- сравнивать объекты и делать выводы;
- обосновывать свою точку зрения;
- переносить знания, полученные на других учебных предметах.

5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:

- формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;

- выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.

6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся:

- изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).

7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:

- соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

Учебно-тематический план

№	Содержание курса	Количество часов	Описание примерного содержания занятий
1	Санкт-Петербург: 1703 – 1725 гг.	5	<p>События, в ходе которых возник Санкт-Петербург. Крепость и ее сооружения (Петровские ворота и Петропавловский собор) — памятники началу строительства города.</p> <p>Значение Санкт-Петербурга для России: столица, центр кораблестроения, город-порт. Памятники, напоминающие о первоначальном значении города: Домик Петра I, Летний дворец, топонимы Троицкая площадь, Адмиралтейство.</p> <p>Облик нового для России города и памятные уголки города, напоминающие об этом: планировка Васильевского острова, Меншиковский дворец, Летний сад.</p> <p>Первые петербуржцы, их жизнь в новом городе. Праздничные традиции нового города.</p>
2	Санкт-Петербург: 1725 – 1796 гг.	5	<p>Санкт-Петербург – город дворцов и слобод в середине ХУ111 в. Памятники: Зимний дворец, Смольный собор, Владимирская церковь. Облик Петербурга в конце ХУ111 в. Памятники эпохи: Медный всадник, жилые дома и общественные здания (отбор объектов по усмотрению учителя), Дворцовая набережная, каменные мосты, чугунные решетки (отбор объектов по усмотрению учителя).</p> <p>Значение города как центра просвещения и художественной культуры. Эрмитаж – первый в России музей художественной культуры. Эрмитажный театр – здание бывшего придворного театра.</p> <p>(*) Памятник на площади Островского — памятник Екатерине II, государственным деятелям и деятелям культуры.</p> <p>Жизнь петербуржцев: придворных и рядовых. Таврический дворец — памятник дворянской культуре. Праздничные традиции.</p>
3	Санкт-Петербург: 1801 – 1861 гг.	4	<p>Санкт-Петербург – «зеркало» российской истории: памятники Отечественной войны 1812 г. (Нарвские ворота, Александровская колонна); памятники, посвященные первым в России железным дорогам (макет паровоза на Витебском вокзале, Московский вокзал). Празднование 100-летнего юбилея города.</p> <p>Облик столицы – города ансамблей: Адмиралтейство, Дворцовая площадь,</p>

			<p>площадь Декабристов (Сенатская); мосты, гранитные набережные, скульптура, решетки (отбор объектов по усмотрению учителя); * Невский проспект.</p> <p>Жизнь петербуржцев – представителей разных слоев населения. Памятники знаменитым петербуржцам – А. С. Пушкину, И. А. Крылову, К. И. Росси (по усмотрению учителя могут быть введены другие фамилии).</p>
4	Санкт-Петербург: 1861-1917 гг.	5	<p>Многоликий Петербург: блистательный центр (ансамбли и Адмиралтейский сад с фонтаном, Адмиралтейская набережная, Каменноостровский проспект, Петровская набережная, доходные дома, * Невский проспект) и рабочие окраины.</p> <p>Значение Петербурга для России – центр экономики, образования, просвещения, художественной культуры. Памятники, напоминающие об этом: торговый порт на Гутуевском острове, заводы, вокзалы, торговые фирмы, банки, высшие учебные заведения, (отбор объектов по усмотрению учителя), Русский музей, Этнографический музей, Новый Эрмитаж, Артиллерийский музей, Мариинский театр.</p> <p>Повседневная жизнь горожан в доходных домах, в рабочих кварталах. Развлечения, отдых, праздники петербуржцев. Изменение быта горожан: первая в Петербурге электростанция, первая в России водонапорная станция.</p> <p>Знаменитые петербуржцы: Н. А. Некрасов, Н. А. Римский-Корсаков, И. Е. Репин (по усмотрению учителя могут быть введены другие фамилии).</p> <p>Основные события и памятники этим событиям: 200-летний юбилей города, революционные события 1905 г., первая мировая война, Февральская революция.</p>
5	Петроград – Ленинград: 1917 – 1941 гг.	4	<p>Важнейшие события: Октябрь 1917 года, гражданская война, перенесение столицы в Москву, восстановление города, его переименование в Ленинград, репрессии. Памятники этим событиям: Смольный, Аврора, Марсово поле, памятник Ленину около Смольного, камень-памятник на Троицкой площади (по усмотрению учителя могут быть введены иные объекты).</p> <p>Изменения в облике старинного центра города: изменения в названиях улиц, площадей, появление светофоров, нового транспорта, изменение вывесок и реклам.</p>

			<p>Облик новых районов (отбор объектов по усмотрению учителя). * Проспект 25 Октября – Невский проспект.</p> <p>Ленинградцы: особенности формирования состава населения, поведение горожан. Возможности, предоставляемые городом для его жителей: образование, трудоустройство, досуг. Повседневный быт ленинградцев. Праздники в городе.</p> <p>Знаменитые ленинградцы: К. И. Чуковский, С. Я. Маршак, Г. И. Уланова, Л. А. Ильин</p>
6	Ленинград - город-герой: 1941-1945 гг.	4	<p>Ленинград в первые недели войны (мобилизация, облик города). Ленинградская битва. Жизнь в блокадном Ленинграде.</p> <p>Памятники, посвященные Великой Отечественной войне и блокаде (отбор объектов по усмотрению учителя).</p> <p>Знаменитые ленинградцы: Д. Шостакович, О. Берггольц, Т. Савичева (по усмотрению учителя могут быть введены и другие имена).</p>
7	Ленинград: 1945-1991 гг.	3	<p>События тех лет: празднование 250-летия города, полет Юрия Гагарина в космос и другие события, важные для страны, города, горожан (отбор по усмотрению учителя).</p> <p>Облик города: центр и новые районы (отбор объектов по усмотрению учителя). * Невский проспект.</p> <p>Жизнь ленинградцев: дедушек и бабушек, родителей современных школьников (повседневная жизнь, быт, развлечения и отдых).</p> <p>Знаменитые ленинградцы: М. К. Аникушин, Д. А. Гранин, Г. А. Товстоногов, А. Б. Фрейдлих (по усмотрению учителя могут быть введены другие фамилии).</p>
8	Город, в котором ты живешь...	3	<p>Изменения в жизни страны: 12 июня 1991 года — провозглашение независимости Российской Федерации. Возвращение городу первого имени — Санкт-Петербург. Флаг и герб города. Изменения названий улиц, площадей.</p> <p>Основные события, свидетелем которых был ребенок (отбор по усмотрению учителя).</p> <p>Изменения в облике центра города, района, в котором находится школа, живет ребенок (отбор объектов по усмотрению учителя).</p>

			<p>Проблемы города и горожан. Управление городом: губернатор, Законодательное собрание. Жизнь современных горожан: права и обязанности, повседневная жизнь, развлечения и отдых. Петербуржцы — создатели, хранители и разрушители наследия города. Знаменитые петербуржцы: Ж. И. Алферов — лауреат Нобелевской премии, Д. С. Лихачев — всемирно известный ученый, первый почетный гражданин нашего города (по усмотрению учителя могут быть введены фамилии других известных петербуржцев, в том числе Почетных граждан)</p>
--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятий	Перечень универсальных действий обучающихся	Дата по плану	Дата фактическая
1.	1	Введение в курс. Невские берега до основания Санкт-Петербурга	<p>Познавательный интерес учащихся проявляется в желании выполнить творческое задание, прочитать рекомендованную книгу о городе, побывать на прогулке, экскурсии, посетить музей, самостоятельно «добыть» информацию.</p> <p>Выпускники 4 класса</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно произносят, пишут и используют термины и понятия, обозначенные в программе; - указывают хронологические рамки основных периодов в жизни края и города (согласно программе); - называют самые характерные для каждого периода события и памятники, напоминающие об этих событиях; перечисляют достопримечательности, напоминающие о значении города как экономического или художественно-культурного центра (согласно программе); - называют особенности петербургского населения: разносоциальный и разноэтничный состав населения; указывают самые характерные черты благоустройства города для каждого исторического периода; перечисляют праздничные традиции современных горожан; называют фамилии знаменитых петербуржцев (согласно программе). <p><i>Ориентируются</i> по карте-схеме города</p> <ul style="list-style-type: none"> - читают легенду карты-схемы; - находят географические ориентиры (правый, левый берег реки; север-юг, запад-восток); - определяют центр города; 		
2.	1	Петропавловская крепость – памятники рождению Санкт-Петербурга			
3.	1	Город мал, да удал			
4.	1	Удивительный Санкт-Петербург			
5.	1	Они были первыми петербуржцами			
6.	1	Город дворцов и слобод			
7.	1	Облик Петербурга в конце 18 в			
8.	1	Богатства Петербурга – гордость России...			
9.	1	Современники Екатерины 11			
10.	1	Повторительно-обобщающий урок к темам 1, 2			
11.	1	Петербургские памятники рассказывают			
12.	1	Символы блистательного Санкт-Петербурга			
13.	1	Облик Петербурга в первой половине XIX в.			
14.	1	Жили-были в Петербурге			
15.	1	Многоликий Петербург			
16.	1	Петербург – главный город			

		России	- находят культурного памятники наследия разных эпох;		
17.	1	Петербуржцы и их жизнь	- определяют направление роста территории города.		
18.	1	События в н. XX в.	<i>Ориентируются</i> в реальном городе по карте-схеме, «Маршрутным листам»; по природно-культурным и городским ориентирам (река, канал, остров, таблички с названием улиц, номерами домов, известные городские доминанты);		
19.	1	Повторительно-обобщающий урок к темам 3, 4	- объясняют необходимость бережного отношения к памятникам наследия; соблюдения правил поведения в общественном месте; дают оценку собственного поведения;		
20.	1	События, о которых помнить область и страна	- регулярно посещают музей, городские экскурсии вместе с классом; сообщают одноклассникам об интересных спектаклях, концертах, прогулках, совершенных вместе с родителями;		
21.	1	Новый облик Ленинграда	<i>Умеют:</i>		
22.	1	Ленинградцы	- самостоятельно пользоваться краеведческими справочниками, рекомендованными учителем;		
23.	1	Жизнь ленинградцев	- узнают объект по изображению, указывая признаки, по которым определил памятник; соотносят изображение и эпоху;		
24.	1	«На бой ленинградцы идут...»	- рассматривают реальные городские объекты, изучаемые в классе, находят в их облике ответы на познавательные задания, предложенные учителем;		
25.	1	Блокада Ленинграда – трагедия и подвиг	составляют отчет (Лист прогулки);		
26.	1	«Никто не забыт и ничто не забыто»	- беседуют с родственниками на темы, предложенные учителем; фиксируют полученные сведения в виде записей, рисунков, семейных альбомов или дневников.		
27.	1	Повторительно-обобщающий урок к темам 4, 5, 6	• <i>Умеют</i>		
28.	1	События, о которых помнят ленинградцы	- комментировать прочитанный текст, выделять опорные слова в тексте, отвечать на познавательные вопросы к тексту; составлять простой план; делать сообщение по прочитанной книге;		
29.	1	Изменения в облике Ленинграда			
30.	1	Воспоминания о 60-80-х гг.			
31.	1	Город, в котором ты живешь			
32.	1	Город, в котором ты живешь...			
33.	1	Повторительно-обобщающий урок к темам 7, 8 и всему курсу			
34.	1	Резерв			

		<ul style="list-style-type: none"> - устно описывать объект, используя памятку, предложенную учителем; - составлять письменный рассказ об объекте или человеке; - извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательное задание, поставленное перед рассказом. <p>Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга у учащихся проявляется</p> <ul style="list-style-type: none"> - в словесном выражении собственного впечатления от объекта (Какой? Какая? Какое?); - в форме и содержании выполненного по желанию творческого задания (рисунка, стихотворения, сказки или др.); - в объяснении необходимости бережного отношения к конкретному городскому объекту, памятнику. 		
--	--	--	--	--

Результаты: личностные, метапредметные и предметные.

Личностными результатами изучения курса в 5-м классе является формирование следующих умений:

- *эмоционально-ценностного восприятия* ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

– *Оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

– *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

– Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

– В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

-формирование умения делать выводы;

-формирование положительной мотивации к обучению;

-формирование мотивации к обучению целенаправленной познавательной деятельности.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.

Метапредметными результатами изучения курса в 5-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

– Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

– Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

– Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

– Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

– В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

– Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

– *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

– Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

– Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.

– Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.

– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста.

– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять* информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

Коммуникативные УУД:

– Доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

– Доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.

– Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

– Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения.

– Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

– Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «История и культура Санкт-Петербурга» в 5-м классе является формирование следующих умений.

- овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;

- научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;

- уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

Предполагаемые результаты освоения программы.

Во время прохождения начального курса предполагается, что учащиеся:

- овладеют элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;

- научатся правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;

- проявят познавательный интерес к изучению своей Малой Родины в выполнении творческих заданий, в желании посетить музей, выставку и написать отзыв, самостоятельно найти информацию, написать стихотворение или сказку о городе;

- смогут развить монологическую речь и мыслительные умения (работать со стихами, ребусами, кроссвордами; характеризовать объект, выявляя его главные признаки; сравнивать

объекты; доказывать свою точку зрения);

- начнут выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

И, конечно, полученные знания и умения должны способствовать бережному отношению ребят к созданному предшествующими поколениями и создаваемому в настоящее время, и уважению в общении в семье, с одноклассниками, в городском пространстве: на экскурсиях, в транспорте, музеях, театрах, библиотеках, храмах.

Формы учета результатов обучения.

Поскольку не только процесс обучения должен быть интересным для ребенка, но и формы контроля после завершения темы должны способствовать формированию познавательного интереса к предмету и не отталкивать от него, предполагается использовать игровые формы учета результатов обучения, такие как «Составь слово», «Собери дом», «Построй улицу», «Собери герб», «Проведи кораблик», «Своя игра», «Что? Где? Когда? Почему?», «Верю – не верю», «Звездный час», «Умники и умницы», игры по станциям, викторины. Командные игры не только поддерживают интерес ребят, но и помогают находить ответ на вопрос сообща, слушать и уважать чужое мнение, кратко и ёмко формулировать мысль, не бояться выражать свое мнение, брать на себя ответственность за команду.

Задания по текущему контролю за освоением программы представлены в пособии по истории города «Санкт-Петербург». Например, «вставь буквы в слова», «узнай по плану, по фрагменту здания», «разгадай кроссворд», «подчеркни в стихотворении слова, которые указывают на памятник», «отгадай ребус», «объясни понятие». Они соответствуют целям, задачам, содержанию курса.

Также и для домашней работы предполагаются познавательные задания, типа: «наряди здание и опиши его», «нарисуй свою решетку», «заполни лепестки ромашки», «допиши секретное донесение», «придумай свой ребус», «составь кроссворд», «сочини сказку», которые ребята выполняют всегда с удовольствием.

Задачи программы и прогнозируемые результаты освоения программы.

Идеи, цель, задачи программы и прогнозируемые результаты освоения программы

Идеи, цель, задачи программы	Прогнозируемые результаты освоения программы
Идея содержания программы Название программы соответствует его идеи. Ребенок в знакомом, привычном для него окружении города, открывает незнание, «чудеса».	
Цель программы: способствовать эмоционально-ценностному восприятию ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.	
1. Пробудить у детей познавательный интерес к изучению своего города, предоставив каждому ребенку возможность открыть «новое в знакомом»	Познавательный интерес детей проявляется в желании выполнить творческое задание, прочитать книгу о городе, побывать на прогулке, экскурсии, посетить музей;

окружении.	
<p>2. Помочь учащимся получить представление о ценности (значимости) объектов городской среды для них и других жителей. Для этого необходимо обогатить повседневный опыт знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о целесообразности составных частей города, их пользе для горожан при условии грамотного взаимодействия с ними (на примере ближайшего окружения); • об уникальности, неповторимости природного и культурного наследия нашего города (на примере важнейших памятников природы, культуры – достопримечательностей Петербурга и района проживания); • о неповторимости ансамблей исторического центра (ядра) города, которые являются символами Петербурга; 	<p>Выпускники 5 класса: <i>грамотно произносят, пишут и используют термины и понятия, указанные в программе; отвечают на вопросы, предложенные учителем, сформулированные в учебных пособиях, показывая степень сформированности представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - о назначении города, его функциях, о продуманности его структуры, о специфике поведения в городе, о взаимосвязи города и горожан; - об удивительных природных особенностях Петербурга, об уникальном облике центра города, о значимости (ценности) памятников, достопримечательностей, символов Петербурга; - о важности и нужности созидательного труда горожан (образцы вопросов в учебном пособии «Санкт – Петербург»);
<p>3. Способствовать формированию у учащихся элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение ориентироваться в пространстве города: <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться по карте-схеме; - ориентироваться в реальном городе (по городским ориентирам: табличкам с названием улиц, номерами домов); - выполнять правила поведения горожанина (в общественном месте, в отношении к природным и культурным объектам); - «использовать» культурный потенциал города в реальной жизни (посещение музея, театра, библиотеки, прогулки по городу и т.д.). 	<p><i>Ориентируются</i> по упрощенной схеме города;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читают ее «легенду»; - находят основные географические ориентиры: река, исток, устье, правый, левый берег; остров; - находят объекты по природным и городским ориентирам. <p><i>Ориентируются в реальном городе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - на улице, в своем районе, в центре города по природным и городским ориентирам (река, сквер, таблички с названием улиц, № домов, названием учреждений; вывески; известные по повседневной жизни здания аптеки, магазина, школы и др., а также изученные на уроках ранее объекты). <p><i>Объясняют</i> необходимость соблюдения правил поведения горожанина;</p> <p>Регулярно <i>посещают</i> музеи вместе с классом, совершают учебные прогулки и экскурсии.</p> <p><i>Умеют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно находить нужную информацию в учебнике по истории и культуре Санкт-Петербурга, с помощью библиотекаря и родителей пользоваться краеведческими справочниками, рекомендованными учителем; - узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал памятник (согласно программе и

<ul style="list-style-type: none"> Умение «добывать» информацию из разнообразных источников краеведческих знаний: <ul style="list-style-type: none"> из письменных источников, доступных возрасту детей (учебника, справочников, краеведческой литературы); из изобразительных источников; из реальных городских объектов (сооружений, монументальных памятников); от «носителей устной информации» 	<p>отобранных учителем памятников своего района);</p> <ul style="list-style-type: none"> узнавать изученные на уроках объекты в реальном городе; рассматривать их и видеть «говорящие» детали - вывески, украшения; а также замечать детали зданий, памятников, придающих им неповторимый вид; слушать рассказы родителей, экскурсоводов и «слышать» их, фиксируя услышанное в рисунке или словесно.
<p>4. Способствовать совершенствованию общеучебных умений учащихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Умеют</i> <ul style="list-style-type: none"> комментировать текст, выделять опорное слово в тексте, составлять простой план; устно описывать объект, используя памятку; составлять письменный рассказ об объекте или человеке; извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательное задание.
<p>5. Содействовать выражению учащимися впечатления от памятников наследия и их создателей, проявлению ими собственного отношения к городу и его изучению.</p>	<p>Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга у учащихся проявляется</p> <ul style="list-style-type: none"> в словесном выражении собственного впечатления от объекта (Какой? Какая? Какое?); в форме и содержании выполненного по желанию творческого задания (рисунка, стихотворения, сказки или др.); в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам.

Список литературы.

1. Григорян Н.В. Задачи для петербургских школьников. СПб.. 2003.
2. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. - СПб., СМИО Пресс. 2004.
3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М., Захватанна И.З., Шейко Н.Г. Санкт-Петербург. Страницы жизни края. - СПб., СМИО Пресс. 2006.
4. Махинько Л. Н. История и культура Санкт-Петербурга. Программа по истории и культуре Санкт-Петербурга для начальной и основной школы. - СПб., Изд. Н.Ф. Куприянова, 2000.
5. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Фонохрестоматия: Список муз. произведений и метод, рекомендации по их использованию /Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
6. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.
- 7 Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.
8. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь / Сост. Н. Г. Гаврилова, Н. Л. Григорьева, Н. Е. Абакумова. — СПб., «Химера», 1997.
9. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь / Сост. Т. Н. Сокольницкая, Н. В. Завьялова, Ж. И. Иванова и др. - СПб., «Химера», 1997.
10. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь. Для учащихся 4 классов /Сост. Т. Н. Сокольницкая, Л. И. Бочкарева и др. — СПб., «Химера», 1997.

11. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? Любое издание.
12. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский.
— М.

Дополнительная литература для учащихся:

1. Арро В. К. Сокровища моего города. — Л., 1974.
2. Глинка Н. И. Строгий, стройный вид. — Любое издание.
3. Гоппе Г. Б. Твое открытие Петербурга. — СПб., 1995.
4. Гранин Д. А. Ленинградский каталог. — Л., 1986.
5. Добринская Л. Б. Там у Невы наш первый сад. — СПб., 1993.
6. Нестеров В. Знаешь ли ты свой город? — Любое издание.
7. Овсянников Ю. М. Рассказы об архитектуре. — М., 1989.
8. Суслов В. Н. Рассказы о Ленинграде. - Л., 1984.
9. Успенский В. В., Успенский Л. В. Ленинград: Из истории города. - Л., 1957.
10. Журнал «Автобус».