

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №113
с углубленным изучением предметов информационно-технологического профиля
Приморского района Санкт-Петербурга**

Принято

решением педагогического совета,
протокол от 29.08.2023 № 1

Утверждено

директор ГБОУ школы №113
приказ от 30.08.2023 № 147/2

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Мой город»
для 3 класса
(2023-2024 учебный год)**

1. Пояснительная записка.

1.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мой город», «Санкт-Петербург. Страницы жизни нашего края» разработана на основе плана внеурочной деятельности ГБОУ школы №113 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Рабочая программа «Мой город» предназначена для обучающихся 1 – 3 классов, «Санкт-Петербург. Страницы жизни нашего края» для обучающихся 4 класса образовательного учреждения и разработана на основе: программы учебного курса «Чудесный город», авторы: Ермолаева Л. К., Лебедева И. М., «Санкт-Петербург. Страницы жизни нашего края», авторы: Ермолаева Л. К., Лебедева И. М., Захваткина И. З., «Санкт-Петербург» автор: Дмитриева Е. В.

Все эти программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации обучающихся в их жизненном пространстве. Содержание программ имеет интегрированный характер, включая элементы исторических, искусствоведческих, этических, литературных, музыкальных и математических знаний.

1.2. Программа учебного курса «Мой город» для обучающихся 1 – 3 классов рассчитана на 3 года обучения – 101 час (1 час в неделю), «Санкт-Петербург. Страницы жизни нашего края» для обучающихся 4 класса рассчитана на 1 год обучения – 34 часа (1 час в неделю).

1.3. Название программы «Мой город» для обучающихся 1 – 3 классов соответствует его идеи. Ребёнок в знакомом, привычном для него окружении города открывает незнакомое, «чудеса».

Цель программы: способствовать эмоционально-ценностному восприятию ребёнком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

Задачи программы:

- пробудить у детей познавательный интерес к изучению своего города, предоставив каждому ребёнку возможность открыть «новое в знакомом» окружении;
- помочь обучающимся сформировать представление о ценности (значимости) объектов городской среды, составных частей города, об уникальности, неповторимости природного и культурного наследия нашего города (на примере важнейших памятников природы, культуры), о неповторимости ансамблей исторического центра города, которые являются символами Санкт-Петербурга;
- способствовать формированию у обучающихся элементарных умений, необходимых им в учебной повседневной жизни: умение ориентироваться в пространстве города, выполнять правила поведения горожанина в общественном месте, в отношении к природным и культурным объектам, умение «добывать» информацию из разнообразных источников краеведческих знаний;
- способствовать совершенствованию общеучебных умений обучающихся;
- содействовать выражению обучающимися впечатления от памятников наследия и их создателей, проявлению ими собственного отношения к городу и его изучению.

Программа учебного курса «Санкт-Петербург. Страницы нашего края» для обучающихся 4 класса.

Идея содержания программы. Петербургское наследие, которым мы сегодня пользуемся, формировалось постепенно, каждый период истории (страница жизни) оставил свой «след». Цель программы: способствовать восприятию детьми городских объектов и уголков как «знаков», символов определённой исторической эпохи, а себя воспринимать как пользователей и хранителей богатого наследия, созданного предшествующими поколениями.

Задачи программы:

- продолжить формирование познавательного интереса у детей к изучению своего города.
- способствовать пониманию обучающимися ценности(значимости) известных памятников Петербурга, для чего необходимо расширить имеющийся у них опыт элементарными знаниями о важнейших периодах формирования петербургского наследия, о конкретных памятниках, являющихся «знаками», символами определённой эпохи, об особенностях жизни горожан в различные периоды истории и современных традициях, напоминающих об этом;
- способствовать формированию у обучающихся элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни: умение ориентироваться в культурном пространстве города (по карте-схеме, по природно-культурным и городским ориентирам: река, канал, остров, таблички с названием улиц, номерами домов), понимать необходимость соблюдения горожанами правил поведения, использовать культурный потенциал города в реальной жизни (посещение музея, театра, прогулки по городу).

1.4. Бальная система оценивания знаний и умений обучающихся отсутствует. Система оценивания результатов внеурочной деятельности обучающихся осуществляется согласно Положению о рейтинговой системе оценки результатов внеурочной деятельности.

1.5. Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- овладение начальными навыками адаптации в динамичном изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование эстетических потребностей, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

3. Содержание программы.

«Мой город» 3 класс (34 часа).

Введение (1час).

Санкт-Петербург – город музеев.

«Мосты повисли над водами...» 7 часов).

Заячий остров. Иоанновский мост (история, строительства, фонари, решётка, памятник зайчику, спасшемуся от наводнения). Первые каменные мосты в Петербурге («горбатые» мостики через Фонтанку, Лебяжий канал и Зимнюю канавку). Мосты через Мойку. Цветные мосты (ширина, глубина и протяжённость реки Мойки, мосты через Мойку). Мосты через канал Грибоедова (протяжённость канала, Казанский, Банковский, Львиный мосты). Мосты через Фонтанку (протяжённость, ширина и глубина реки, мост Ломоносова, Аничков мост). Мосты через Неву (первые «наплавные» мосты, Благовещенский. Дворцовый, Александра Невского, Володарский, Большеохтинский, Финляндский, понятия «разводной пролёт», «арки», «obelisk», «эстакада»). Мосты моего района. Обобщение по разделу.

Практические и творческие задания: аппликация «Зайчик», викторина «Мосты», ребусы, «Шифрограмма»; рисование на темы: «Разводные мосты», «Эрмитажный мостик»; решение математических задач.

Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре (7 часов)

Атланты и кариатиды, гермы и путти (украшение домов и интерьеры помещений, опоры в виде атлантов и кариатид, герм и путти). Герои мифов в скульптуре (изображение древнегреческих героев из мифов на Петровских воротах, Пушкинском доме, Адмиралтействе, в Летнем саду). Анималистическая скульптура в Санкт-Петербурге (животные в скульптуре: сторожевые львы, кони, дрессированные лошади, змеи, собаки, совы, кошки, пеликан). Фантастические животные (сфинксы, грифоны, ши-цза). Скульптура – аллегория (понятие «аллегория», Ростральные колоны, Адмиралтейство, скульптуры Летнего сада, постамент памятника Николаю I). Триумфальные арки Санкт-Петербурга (Нарвские ворота, Московские ворота, Петровские ворота, ворота Адмиралтейства). Обобщение по разделу.

Практические и творческие задания: лепка «Животные в скульптуре», лепка скульптурных украшений зданий «Путти»; «Соединить слова и их значения».

Санкт-Петербургские храмы (7 часов).

Петропавловский собор. Никольский морской собор. Исаакиевский собор – собор соборов. Казанский собор. Спас-на-Крови. Иноверческие храмы (храм Будды, татарская мечеть, немецкая церковь Святых Петра и Павла). Александро-Невская лавра. Обобщение по разделу. Практические и творческие задания: мозаика «Купола»; рисование на тему: «Храмы Санкт-Петербурга».

Блистательный Санкт-Петербург. Хоровод достопримечательностей (9 часов)

Исаакиевская площадь. Адмиралтейство – символ рождения военно-морского флота России, его славы (верфь для строительства кораблей, центр морской слободы, первые суда, первые кораблестроители, адмиралы русского флота: Ф. Ушаков, П. Нахимов). Дворцовая площадь. Ансамбль площади (Александровская колонна, Зимний дворец, здание Главного штаба). Площадь Искусств (ансамбль площади: Михайловский дворец, Михайловский театр, Российский этнографический музей, Большой зал Филармонии, театр Музыкальной комедии, памятник А. С. Пушкину). Площадь Островского (ансамбль площади: Александринский театр, павильоны

Аничкого дворца, Российская Национальная библиотека, монумент Екатерины II). Театральная площадь (Мариинский театр, консерватория им. Н. Римского-Корсакого, памятники русским композиторам М. Глинки, Н. Римскому-Корсакову). Площадь Декабристов (памятник Петру I «Медный всадник», сквер, здание «Сената и Синода». Стрелка Васильевского острова (история создания архитектурного ансамбля стрелки, скульптурное оформление, «Львиные маски», гранитные шары, памятный знак «Стрелка Васильевского острова»). Обобщение по разделу.

Практические и творческие задания: аппликация «Старинный корабль»; ребусы; игра «Петербургские силуэты»; лепка «Львиные маски», «Каменные шары»; решение задач.

Город в Великую Отечественную войну (2 часа).

Ленинград – город герой (почётное звание «город – герой» высшая степень отличия, «Орден Ленина» за мужество и отвагу в годы войны, медаль «Золотая звезда»). «Зелёный пояс Славы» (комплекс мемориальных сооружений на рубежах битвы за Ленинград в 1941-1945 г. «Разорванное кольцо», мемориал «Цветок жизни», памятник «Танк – победитель», Пулковский рубеж, «Ополченцы»).

Практические и творческие задания: рисование на тему «Зелёный пояс славы».

Повторение изученного материала (1 час).

Символы Санкт-Петербурга (официальные: герб, флаг, гимн, неофициальные: разводные мосты, крейсер «Аврора», «Медный всадник», «Кораблик», «Ангел»).

Практические и творческие задания: изготовление карточки «Официальные символы Санкт-Петербурга»; рисование на тему «Салют над Невой».

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Мой город» 3 класс.**

№ п/п		Тема урока.	Планируемые сроки.	Дата проведения.
1. Введение.		1 час.		
1.	1	Санкт-Петербург – город музеев.	07.09	
2. «Мосты повисли над водами...».		7 часов.		
2	1.	Заячий остров. Иоанновский мост.	14.09	
3.	2.	Первые каменные мосты в Петербурге.	21.09	
4.	3.	Мосты через реку Мойку.	28.09	
5.	4.	Мосты через канал Грибоедова.	05.10	
6.	5.	Мосты через реку Фонтанку.	12.10	
7.	6.	Мосты через Неву.	19.10	
8.	7.	Мосты моего района. Обобщение по разделу.	26.10	
3. Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.		7 часов.		
9.	1.	Атланты, кариатиды, гермы, путти.	09.11	
10.	2.	Герои мифов в скульптуре.	16.11	
11.	3.	Анималистическая скульптура в Санкт-Петербурге.	23.11	
12.	4.	Фантастические животные.	30.11	
13.	5.	Скульптура – аллегория.	07.12	
14.	6.	Триумфальные арки Санкт-Петербурга.	14.12	
15.	7.	Обобщение по разделу.	21.12	
4. Санкт-Петербургские храмы.		7 часов.		
16.	1.	Петропавловский собор.	28.12	
17.	2.	Никольский морской собор.	11.01	
18.	3.	Исаакиевский собор – собор соборов.	18.01	
19.	4.	Казанский собор.	25.01	
20.	5.	Спас-на-Крови.	01.02	
21.	6.	Иноверческие храмы Санкт-Петербурга.	08.02	
22.	7.	Александрово-Невская лавра. . Обобщение по разделу.	15.02	
5. Блистательный Санкт-Петербург. Хоровод достопримечательностей.		9 часов.		
23.	1.	Исаакиевская площадь. Домик Петра I.	22.02	
24.	2.	Адмиралтейство – символ рождения военно-морского флота России, его славы.	29.02	
25.	3.	Дворцовая площадь. Ансамбль площади.	07.03	
26.	4.	Площадь Искусств.	14.03	
27.	5.	Площадь Островского.	21.03	
28.	6.	Театральная площадь.	04.04	
29.	7.	Площадь Декабристов. «Медный всадник».	11.04	
30.	8.	Стрелка Васильевского острова.	18.04	
31.	9.	Обобщение по разделу.	25.04	
6. Город в годы Великой Отечественной войны.		2 часа.		
32.	1.	Ленинград – город герой.	02.05	
33.	2.	Зелёный пояс Славы.	16.05	
7. Повторение изученного материала.		1 час.		
34.	1.	Символы Санкт-Петербурга. Итоговое занятие.	23.05	

Список литературы

1. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города с заданиями и тестами. – СПб: Корона принт, 2001. – 334с.
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города. I-IV части. – СПб: Корона принт, 2009. – 80с.
3. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Культура и быт. – СПб: Корона принт, 2002. – 384с.
4. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. I часть – СПб: СММО Пресс, 2019. – 64с.
5. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. II часть – СПб: СММО Пресс, 2019. – 95с.
6. Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева И.М. Краеведение. Давным-давно на наших землях. Петербургская тетрадь. I часть – СПб: СММО Пресс, 2014. – 41с.
7. Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева И.М. Краеведение. Санкт-Петербург и губерния... Век восемнадцатый. Петербургская тетрадь. II часть – СПб: СММО Пресс, 2014. – 48с.
8. Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева И.М. Страницы жизни нашего края. – СПб: СпецЛит, 2000. – 432с.
9. Зими́на М.С. Санкт-Петербург. Архитектурные стили. – СПб: Корона принт, 2004. – 432с.
10. Нестеров В. В. Знаешь ли ты свой город? - СПб: Норинт, 1997. – 176с.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 113 С
УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ
ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ ПРИМОРСКОГО
РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Моногорова Ирина Ивановна, ДИРЕКТОР

23.10.23 22:34 (MSK)

Сертификат 2DF4A908C8B658376EC5D118CBBCB370