

Государственное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №113 с углубленным изучением предметов
информационно- технологического профиля
Приморского района города Санкт-Петербурга

Принято

решением педагогического совета,
протокол от 29.08.2023 № 1

Утверждено

директор ГБОУ школы №113
приказ от 30.08.2023 № 147/2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Мир слов»
для 1 Акласса
(2023 – 2024 учебный год)

Ступень обучения: начальное общее образование

Направление - общекультурное

Срок реализации программы: 1 год

Количество часов – 33

Санкт-Петербург
2023

1. Пояснительная записка

1.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мир слов» разработана на основе плана внеурочной деятельности ГБОУ школы №113 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа учебного курса позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта обучающегося. Учебно-методический комплект «Чтение. Работа с текстом» О.Н. Крыловой (пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту для начальной школы). Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Особенности программы:

- развитие языковой интуиции и ориентирование в пространстве языка и речи;
- формирование представлений о языке как универсальной ценности;
- развитие представлений о различных методах познания языка;
- формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного лингвистического исследования;
- развитие устойчивого познавательного интереса к русскому языку;
- включение учащихся в практическую деятельность по изучению и сохранению чистоты русского языка.

1.2. Программа учебного курса «Мир слов» для обучающихся 1 класса рассчитана на 1 год обучения – 33 часа (1 час в неделю).

1.3. Цели и задачи курса:

- совершенствование навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, коммуникативно - речевых умений при работе с текстами литературных произведений;
- выработка навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию ее как искусства слова;
- создание условий для проявления эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;
- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
- введение учащихся в мир детской литературы;
- воспитание у начинающего читателя интереса к книге, истории ее создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений,

навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; помощь в овладении первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;

- помощь в овладении речевой, письменной и коммуникативной культурой;

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;

- воспитание нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника, понимания им духовной сущности произведений.

1.4. Бальная система оценивания знаний и умений обучающихся отсутствует.

Система оценивания результатов внеурочной деятельности обучающихся осуществляется согласно Положению о рейтинговой системе оценки результатов внеурочной деятельности.

1.5. Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки

героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

2. Содержание программы «Мир слов»

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок. Вопросы по фактическому содержанию художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей.

Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста, по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.

Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему.

Культурные нормы речевого высказывания. Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.

Сочинение загадки по аналогии, продолжение истории. Составление рассказа по рисункам, серии рисунков. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.

3. Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Мир слов» 1 класс

	Тема	Планируемая дата	Дата проведения
1.	Тест по тексту «Ёжик»		
2.	Ударение. Текст Л. Толстой «Птичка». Главная мысль текста. Заголовок.		
3.	Текст Л.Толстой «Кукла». О ком или о чём говорится в тексте. Словарная работа.		
4.	Текст Е. Чарушин «Медведь». Лексическое значение слова. Работа по содержанию текста.		
5.	Л. Толстой «Галка». Звуки и буквы. Изменение слов по числам. Значение слова. Заголовок. Работа по содержанию текста. Определение последовательности событий		

6.	Тест по тексту Е. Бехлеровой «Капустный лист»		
7.	Проверка навыка чтения		
8.	Л. Толстой «Старик и яблоня». Главная мысль текста. Фонетический разбор слова. Работа с иллюстрацией к тексту.		
9.	Текст «Лиса» Е. Чарушин. Перенос слов. Ъ (мягкий знак), правописание слов с ь (мягким знаком). Определение последовательности событий. Работа со значением слова «Мышкует».		
10.	Текст «Скворец» А. Тихонов. Озаглавить текст. Работа со схемой предложения. Вопросительное предложение		
11.	Текст «Весна» А. Тихонов. Продолжи предложение. Выбор иллюстрации к содержанию текста. Орфографическая работа со словами.		
12.	Тест по тексту «Волчишко» Е. Чарушин.		
13.	Проверка навыка чтения		
14.	Текст «Пошла Катя по утру по грибы» Л. Толстой. Работа по вопросам. Предлоги. Подбор синонимов. Определение последовательности событий.		
15.	Текст «Слон» Е. Чарушин. Определение сравнения. Работа с иллюстративным материалом. Слог. Определение количества слогов в словах		
16.	Текст «Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я. Тайц. Работа по обучению извлекать информацию по вопросам. Главный герой текста. Определение последовательностей событий.		
17.	Тест по тексту «Рассказы о животных» (ежик Пушок)		
18.	Текст «Издали горы кажутся строгими и молчаливыми» А. Тихонов. Главная мысль текста. Выбор заголовка.		
19.	Текст «Кит на берегу» С. Сахарнов Главный герой текста. Работа по схеме предложения. Работа по составлению предложения из слов. Определение последовательности событий по иллюстрациям.		
20.	Текст «Всё здесь» Я. Тайц. Вопросительные и восклицательные предложения. Главный герой текста. Диалог		
21.	Проверка навыка чтения		
22.	Текст «Просто старушка» В. Осеева. Главная мысль текста. Главный герой		
23.	Текст «По поясу» Я. Тайцу. Составление предложения по схеме. Парные согласные на конце. Работа со словосочетаниями. Определение последовательности событий.		
24.	Текст «Зимой» С. Редозубов. Главные члены		

	предложения. Главная мысль текста. Проверочные слова. Работа с иллюстрациями птиц.		
25.	Текст «Почему с тополей падает «снег»? Проверка безударных гласных. Синонимы.		
26.	«Надя и куры» Я. Тайц. Определение последовательности событий. Составление предложения из слов.		
27.	«Про ворону» А. Тихонов. Работа по содержанию текста.		
28.	«По грибы» Я. Тайц. Антонимы. Главные члены предложения. Главная мысль текста		
29.	«Три товарища» В. Осеева. Определение последовательности событий с помощью иллюстраций. Основная мысль текста		
30.	«Собака – близкий родственник волку» И. Шустовой. Сочетания- жи -ши. Ударение. Синонимы.		
31.	«Муравьи» Н. Юрцевич. Озаглавить текст. Главная мысль текста. Работа по содержанию текста.		
32.	«Каменная соль» Н. Юрцевич. Анализ текста по вопросам. Орфографическая работа над словами из текста.		
33.	Проверка навыка чтения и понимание содержания текста Интегрированная проверочная работа. Текст «Сова»		

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 113 С
УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ
ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ ПРИМОРСКОГО
РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Моногарова Ирина Ивановна, ДИРЕКТОР

19.10.23 10:51 (MSK)

Сертификат 2DF4A908C8B658376EC5D118CBBCB370