

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №113  
с углубленным изучением информационно-технологического профиля  
Приморского района Санкт-Петербурга

Принята

решением педагогического совета,  
протокол от 30.08.2018 №1

Утверждена

директор ГБОУ школы №113  
Е.А. Касавцова  
приказ от 30.08.2018 №333



**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Твори своими руками»**  
**для 1 - 4 классов**  
**(2018-2019 учебный год)**

Уровень обучения: начальное общее образование

Направление: общекультурное

Количество часов: 135

## **1. Пояснительная записка**

**1.1.** Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Твори своими руками» разработана на основе плана внеурочной деятельности ГБОУ школы №113 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочая программа «Твори своими руками» предназначена для учащихся 1-4 классов образовательного учреждения и составлена на основе:

- программы внеурочной деятельности «Художественное творчество: станем волшебниками» для 1-4 классов, автор Т.Н. Проснякова.

Направление программы: общекультурное.

**1.2.** На реализацию данного курса отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 135 часов:

- 1 класс – 33 часа (33 учебные недели);

- 2 класс – 34 часа (34 учебные недели);

- 3 класс – 34 часа (34 учебные недели);

- 4 класс – 34 часа (34 учебные недели).

**1.3.** Цель программы - гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи программы:

- развить творческий потенциал детей средствами художественного труда;

- формировать прикладные умения и навыки;

- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Занятия по данному курсу познакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Кроме решения задач художественного воспитания, данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**1.4.** Балльная система оценивания знаний и умений учащихся отсутствует.

Система оценивания результатов внеурочной деятельности учащихся осуществляется согласно Положению о рейтинговой системе оценки результатов внеурочной деятельности.

### **1.5. Планируемые результаты**

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма - через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

- воспитание трудолюбия - привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.;

- воспитание творческого отношения к учению, труду, жизни;

- формирование представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, знакомство с художественными ценностями материального мира, эстетической выразительностью предметов рукотворного мира, эстетикой труда и трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

- воспитание бережного отношения к природе, окружающей среде (в процессе работы с природным материалом, создания из различного материала образов картин природы, животных и др.);

- формирование ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.);

- формирование информационной грамотности современного школьника;

### Метапредметные результаты:

- развитие метапредметных умений
- интеграция предметных областей для формирования целостной картины мира и развития универсальных учебных действий;
- активный поиск новой информации - в книгах, словарях, справочниках;
- передача учебной информации различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения);
- развитие коммуникативной компетентности за счет приобретения опыта коллективного взаимодействия (работа в парах, в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники);
- формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка;
- формирование умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации;
- повышение мотивации, желание творить.

## 2. Тематическое планирование

Разделы, темы		Количество часов
<b>1 класс</b>		
1.	Аппликация и моделирование	11
2.	Работа с пластическими материалами	8
3.	Оригами и аппликация из деталей оригами	14
<b>2 класс</b>		
1.	Аппликация и моделирование	14
2.	Работа с пластическими материалами	6
3.	Оригами и аппликация из деталей оригами	9
4.	Модульное оригами	5
<b>3 класс</b>		
1.	Аппликация и моделирование	11
2.	Секреты бумажного творчества	17
3.	Модульное оригами	6
<b>4 класс</b>		
1.	Работа с бумагой и картоном	17
2.	Текстильные материалы	11
3.	Работа с пластическими материалами	6

## 3. Содержание программы курса

### 1 класс

33 часа

#### 1. Аппликация и моделирование (11 часов)

Аппликация из природных материалов на картоне. Удивительное рядом.  
Аппликация из геометрических фигур. Рыбки в аквариуме.  
Аппликация из пуговиц. Гусеница.  
Аппликация из круглых салфеток. Одуванчик.  
Динамическая открытка с аппликацией. Воздушный шар.  
Моделирование из бумаги и проволоки. Ромашки.  
Выпуклая аппликация. Корзина с цветами. Коллективная работа.

#### 2. Работа с пластическими материалами (8 часов)

Отпечатки на пластилине. Следы и отпечатки.  
Рисование пластилином. Гриб. Техника жгутиков.

Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Сова.  
Лепка из теста. Снеговик.

### **3. Оригами и аппликация из деталей оригами (14 часов)**

Складывание из прямоугольника. Закладка.  
Складывание из квадрата динамических игрушек. Животные леса.  
Складывание гармошкой. Насекомые.  
Аппликация из одинаковых деталей оригами. Цветущее дерево. Коллективная работа.  
Оригами из фантиков. Жгутик.  
Композиция из выпуклых деталей оригами. Узоры.  
Сказочные образы в технике оригами. Гном.  
Оригами из кругов. Весенние цветы.  
Архитектурные сооружения в технике оригами. Теремок.  
Коллективные композиции в технике оригами. Летом в лесу.

**2 класс**

**34 часа**

#### **1. Аппликация и моделирование (14 часов)**

Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов.  
Аппликация из листьев и цветов.  
Аппликация из различных природных материалов.  
Динамическая открытка с аппликацией. Поздравительная открытка.  
Моделирование цветов из бумаги и проволоки.  
Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа. Стрекозы.  
Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги. На лугу.  
Мозаика из блесток и бисера. Елочная игрушка.  
Гофрирование. Ежики.

#### **2. Работа с пластическими материалами (6 часов)**

Отпечатки на пластилине. Вспомним лето.  
Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты.  
Лепка из соленого теста. Забавные игрушки.  
Рисование пластилином. Котятка.

#### **3. Оригами и аппликация из деталей оригами (9 часов)**

Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши.  
Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка.  
Сказочные образы в технике оригами. Дед Мороз.  
Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами.

#### **4. Модульное оригами (5 часов)**

Замыкание модулей в кольцо. Снежинки.  
Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди  
Модульное оригами. Объемные игрушки. Клубника.  
Модульное оригами. Объемные игрушки. Птенчики.

**3 класс**

**34 часа**

#### **1. Аппликация и моделирование (11 часов)**

Прорезная аппликация.  
Гофрированные цепочки.  
Выпуклая мозаика из плотной бумаги.  
Моделирование из картона. Рамочка.  
Моделирование из гофрированной бумаги.

Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки.  
Аппликация из кружев.  
Аппликация из ткани.

## **2. Секреты бумажного творчества (17 часов)**

Обрывная аппликация.  
Скручивание в жгут. Аппликации.  
Скатывание в комок. Мозаика.  
Гофрированный конструктор.  
Моделирование из полос.  
Плетение из бумаги. Аппликация.  
Мозаика из объемных деталей оригами. Коллективная работа.  
Мозаика из плоских деталей оригами.  
Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости.  
Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.  
Соединение различных техник в одной работе.

## **3. Модульное оригами (6 часов)**

Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу. Объемные цветы из модуля «Трилистник».

Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша».  
Художественные образы объемной формы. Коллективная работа.

**4 класс**

**34 часа**

## **1. Работа с бумагой и картоном (17 часов)**

Объемные изделия в технике оригами.  
Симметричное вырезание.  
Игрушки из картона с подвижными деталями.  
Рисование ватой по бархатной бумаге.  
Моделирование из конусов.  
Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе.  
Надрезание бахромой, скручивание в жгут.  
Объемное конструирование из деталей оригами.  
Моделирование из бумажных салфеток.  
Моделирование из фольги.  
Объемные украшения для костюма из бумаги.

## **2. Текстильные материалы (11 часов)**

Аппликация из резаных нитей.  
Нитяная бахрома.  
Изонить.  
Аппликация из нитяных валиков.  
Приклеивание ниток по спирали.  
Аппликация из распущенного трикотажа.  
Аппликация из жатой ткани.  
Аппликация из ткани и ниток.

## **3. Работа с пластическими материалами (6 часов)**

Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито. Аппликация из пластилина.  
Лепка из теста на каркасе.

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТВОРИ СВОИМИ РУКАМИ»  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема занятия	Планируемая дата	Дата проведения
1.	Аппликация из природных материалов на картоне. Удивительное рядом.		
2.	Аппликация из геометрических фигур. Рыбки в аквариуме.		
3.	Аппликация из геометрических фигур. Рыбки в аквариуме.		
4.	Аппликация из пуговиц. Гусеница.		
5.	Аппликация из круглых салфеток. Одуванчик.		
6.	Аппликация из круглых салфеток. Одуванчик.		
7.	Динамическая открытка с аппликацией Воздушный шар.		
8.	Динамическая открытка с аппликацией. Воздушный шар.		
9.	Моделирование из бумаги и проволоки Ромашки.		
10.	Выпуклая аппликация. Коллективная работа. Корзина с цветами.		
11.	Выпуклая аппликация. Коллективная работа. Корзина с цветами.		
12.	Отпечатки на пластилине. Следы и отпечатки.		
13.	Отпечатки на пластилине. Узоры.		
14.	Рисование пластилином. Гриб. Техника жгутиков.		
15.	Рисование пластилином. Гриб. Техника жгутиков.		
16.	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Сова.		
17.	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе Сова		
18.	Лепка из теста. Снеговик.		
19.	Лепка из теста. Снеговик.		
20.	Складывание из прямоугольника. Закладка.		
21.	Складывание из квадрата динамических игрушек Животные леса.		
22.	Складывание гармошкой. Насекомые.		
23.	Аппликация из одинаковых деталей оригами. Цветущее дерево. Коллективная работа.		
24.	Аппликация из одинаковых деталей оригами. Цветущее дерево. Коллективная работа.		
25.	Оригами из фантиков. Жгутик.		
26.	Композиция из выпуклых деталей оригами. Узоры.		
27.	Композиция из выпуклых деталей оригами. Узоры.		
28.	Сказочные образы в технике оригами. Гном.		
29.	Сказочные образы в технике оригами. Гном.		
30.	Оригами из кругов. Весенние цветы.		
31.	Архитектурные сооружения в технике оригами. Теремок.		
32.	Архитектурные сооружения в технике оригами. Теремок.		
33.	Коллективные композиции в технике оригами. Летом в лесу.		

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТВОРИ СВОИМИ РУКАМИ»  
2 КЛАСС**

№ п/п	Тема занятия	Планируемая дата	Дата проведения
1.	Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши.		
2.	Отпечатки на пластилине. Вспомним лето.		
3.	Отпечатки на пластилине. Вспомним лето.		
4.	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов.		
5.	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов.		
6.	Аппликация из листьев и цветов.		
7.	Аппликация из листьев и цветов.		
8.	Аппликация из различных природных материалов.		
9.	Аппликация из различных природных материалов.		
10.	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты.		
11.	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты.		
12.	Гофрирование. Ежики.		
13.	Замыкание модулей в кольцо. Снежинки.		
14.	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка.		
15.	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка.		
16.	Сказочные образы в технике оригами. Дед Мороз.		
17.	Сказочные образы в технике оригами. Дед Мороз.		
18.	Мозаика из блесток и бисера. Елочная игрушка.		
19.	Динамическая открытка с аппликацией. Поздравительная открытка.		
20.	Динамическая открытка с аппликацией. Поздравительная открытка.		
21.	Лепка из соленого теста. Забавные игрушки.		
22.	Лепка из соленого теста. Забавные игрушки.		
23.	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди.		
24.	Объемные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди.		
25.	Рисование пластилином. Котятка.		
26.	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.		
27.	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.		
28.	Модульное оригами. Объемные игрушки. Клубника.		
29.	Модульное оригами. Объемные игрушки. Птенчики.		
30.	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа. Стрекозы.		
31.	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа. Стрекозы.		
32.	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами.		
33.	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами.		
34.	Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги. На лугу.		

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТВОРИ СВОИМИ РУКАМИ»  
3 КЛАСС**

№ п/п	Тема занятия	Планируемая дата	Дата проведения
1.	Прорезная аппликация.		
2.	Гофрированные цепочки.		
3.	Выпуклая мозаика из плотной бумаги		
4.	Моделирование из картона. Рамочка.		
5.	Моделирование из картона. Рамочка.		
6.	Моделирование из гофрированной бумаги.		
7.	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки.		
8.	Обрывная аппликация		
9.	Обрывная аппликация		
10.	Скручивание в жгут. Аппликации.		
11.	Скручивание в жгут. Аппликации.		
12.	Скатывание в комок. Мозаика.		
13.	Скатывание в комок. Мозаика.		
14.	Гофрированный конструктор.		
15.	Моделирование из полос.		
16.	Плетение из бумаги. Аппликация.		
17.	Мозаика из объемных деталей оригами. Коллективная работа.		
18.	Мозаика из объемных деталей оригами. Коллективная работа.		
19.	Мозаика из плоских деталей оригами.		
20.	Сюжетная композиция из деталей оригами на плоскости.		
21.	Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.		
22.	Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.		
23.	Соединение различных техник в одной работе.		
24.	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу.		
25.	Объемные цветы из модуля «Трилистник».		
26.	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша».		
27.	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша».		
28.	Художественные образы объемной формы.		
29.	Художественные образы объемной формы. Коллективная работа.		
30.	Аппликация из кружев.		
31.	Аппликация из кружев.		
32.	Аппликация из ткани.		
33.	Аппликация из ткани.		
34.	Соединение различных техник в одной работе. Лето.		

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТВОРИ СВОИМИ РУКАМИ»  
4 КЛАСС**

№ п/п	Тема занятия	Планируемая дата	Дата проведения
1.	Объемные изделия в технике оригами		
2.	Симметричное вырезание		
3.	Игрушки из картона с подвижными деталями		
4.	Игрушки из картона с подвижными деталями		
5.	Рисование ватой по бархатной бумаге		
6.	Моделирование из конусов		
7.	Моделирование из конусов		
8.	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе		
9.	Надрезание бахромой, скручивание в жгут		
10.	Объемное конструирование из деталей оригами		
11.	Объемное конструирование из деталей оригами		
12.	Моделирование из бумажных салфеток		
13.	Моделирование из бумажных салфеток		
14.	Моделирование из фольги		
15.	Моделирование из фольги		
16.	Объемные украшения для костюма из бумаги		
17.	Объемные украшения для костюма из бумаги		
18.	Аппликация из резаных нитей		
19.	Аппликация из резаных нитей		
20.	Нитяная бахрома		
21.	Изонить		
22.	Изонить		
23.	Аппликация из нитяных валиков		
24.	Приклеивание ниток по спирали		
25.	Аппликация из распущенного трикотажа		
26.	Аппликация из распущенного трикотажа		
27.	Аппликация из жатой ткани		
28.	Аппликация из ткани и ниток.		
29.	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито		
30.	Аппликация из пластилина.		
31.	Аппликация из пластилина		
32.	Лепка из теста на каркасе		
33.	Лепка из теста на каркасе		
34.	Соединение различных техник в одной работе. Последний звонок.		