



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 113
с углубленным изучением предметов информационно-технологического профиля
Приморского района Санкт-Петербурга**

197342, Санкт-Петербург, Торжковская улица, дом 10, корпус 2, литер А

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом директор ГБОУ школы № 113
Приморского района Санкт-Петербурга

Н.В. Гуськов
от 12.03.2025 № 111

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 113 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ
ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,
Гуськов Николай Васильевич, директор Сертификат 00B72175C8DDD15561624B3ACCADF26888
12.03.25 11:27 (MSK) Сертификат 00B72175C8DDD155616e24B3ACCADF26888

Концепция развития музея «Возрождение»

Введение

Музей «Возрождение» начал своё формирование с 1 октября 2024 года по архивам, которые сохранились благодаря неравнодушным сотрудникам и педагогам школы.

В 1983 году под руководством Совета ветеранов и Совета чекистов Ждановского района Таранец Н.В., Сомова М.Г., Монакова Б.В.,

Кочергина Н.Н., ветерана партии и соратника Ф.Э. Дзержинского Дмитриева Ф.Н., зам. начальника райотдела комитета госбезопасности Конюхова Ю.П. на базе СОШ №113 был открыт музей о жизни и партийной деятельности Феликса Эдмундовича Дзержинского.

К 2000 году музей прекратил своё существование и уникальные архивные материалы легли на полку в хранилище.

Благодаря деятельности Совета ветеранов, сотрудников и педагогов, учащихся написана страница формирования и работы во время ВОВ 18 батальона МПВО. Подлинность фотографий, фамилий бойцов, подвига местной обороны не вызывает сомнений, кто бы не соприкасался с ними.

Также сохранились страницы истории самой школы, которая была построена в 1962 году (проект называется «Школа с барельефами»). Проект разрабатывался Ленпроектом под руководством архитектора Евдокимова С.И. в 1957 году.

Это альбомы и фотографии выпускников 60-х, 70-х, 80-х, 90-х, 2000-х годов. Последний датируется 2011 годом (выпуск Грачёвой И.В.), альбомы и фотографии различных мероприятий, методические работы учителей, сочинения про школу и пожелания выпускников.

Сохранился проект «История в лицах», на страницах которого учащиеся рассказывали о подвигах героев своих семей.

Подлинность и этих материалов неоспорима.

Пришло решение возродить страницы истории ВОВ, бывшего музея (хотя бывших музеев не бывает, как показывает наш опыт), самой школы (в 2025 году школе исполнится 63 года) и добавить новые.

Направления развития музея «Возрождение»

- История школы
- Ленинградский бессмертный полк

- Поисковый раздел «Письмо, пришедшее с войны»
- Образование и деятельность МПВО в годы блокады Ленинграда
- История Приморского района
«Их именами названы улицы в Приморском районе»
- «Наши земляки - герои СВО»

Первыми экспонатами послужили учебные пособия 60-х, 70-х годов из кабинетов химии, физики, биологии, географии, математики.

Витрина заполнилась муфельной печью, вольтметрами, микроскопами, электрометрами, вакуумным насосом, камертоном, глобусом, книгами из библиотеки 40-70 годов и т. д.

Первые ученики школы учились с помощью этих приборов, и мы сейчас с изумлением разглядываем их, поражаясь их прочностью и точностью.

Спортивные кубки рассказывают о богатой истории физкультуры в нашей школе, достижениях ребят и учителей.

По профилю музей является историко - краеведческим.

Миссия музея «ВОЗРОЖДЕНИЕ»

Анализ состояния и текущей деятельности

Музей ГБОУ СОШ №113 Приморского района Санкт-Петербурга является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность и кругозор учащихся в процессе сбора и обработки материала, поисково - исследовательской деятельности,

а также оформления и распространения материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Название «Возрождение» родилось в соответствии со спецификой архивных документов. Возрождается музей имени Дзержинского и история самой школы.

Каждый экспонат экспозиций представляет неподдельный интерес у посетителей, ведь это подлинные страницы жизни целых поколений учеников, учителей, сотрудников и родителей.

Экспозиция «Ленинградский бессмертный полк» служит фоном при видеозаписи «Музейных чтений», за интерактивными столами можно рассматривать папки с фотографиями первых учителей, директоров, учащихся. Можно читать сочинения выпускников, перелистывать творческие отчёты учителей. Можно перебирать марки 60-х годов и взять на память понравившийся экземпляр. Бесконечно можно разглядывать витрину с учебными пособиями, почитать и перелистать книги из библиотеки 60-х, 70-х годов. Можно рассматривать спортивные кубки и удивляться географии соревнований.

В перспективе поисковая работа по письмам, которые пришли с фронта.

Музейные экспозиции формируются в преддверии 80-летия Великой Победы. Одна из основных экспозиций «Их именами названы улицы в Приморском районе» монтируется на стеновых пространствах и занимает ведущее место в деятельности музея. Это плакатные работы учащихся 5-11 классов, посвящённые героям - лётчикам, авиаконструкторам, испытателям, великим полководцам ВОВ. В процессе работы учащиеся глубоко проникали в биографию своего героя. В школе прошла выставка пятнадцати работ к 23 февраля.

Особое место занимает экспозиция «Наши земляки - герои СВО».

С фотографий смотрят герои - наши современники, отдавшие жизнь за Родину в 2022-2025 годах.

Кроме постоянных экспозиций планируется ряд выездных выставок в интерактивное пространство школы. Ко Дню Космонавтики готовится выставка «А в Санкт-Петербурге есть музей космонавтики». Проводится выставка в стендовом варианте и рассказывает о музее космонавтики в Петропавловской крепости.

Также учащиеся 1-4 классов будут делать макеты планет Солнечной системы, а учащиеся 5-8 классов макеты летательных космических аппаратов, которые поступят в музей и дополнят экспозицию «Их именами названы улицы в Приморском районе».

Используя материалы экспозиций можно проводить в помещении музея тематические уроки истории, литературы, внеурочные занятия, поисковую работу, занятия кружков, творческих объединений.

Сформировался актив музея. Это учащиеся 4-9 классов, учителя, сотрудники школы, родители.

Экспозиции музея «Возрождение»:

- «Ленинградский бессмертный полк»
- «Письмо, пришедшее с войны»
- «Бывших музеев не бывает. 18 батальон МПВО»
- «Блокадное радио»
- «Их именами названы улицы в Приморском районе»
- «История школы»

Основная идея развития музея

Музей призван способствовать расширению кругозора учащихся и развитию познавательных интересов и навыков поисково - исследовательской деятельности, а также служит целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения.

События последнего времени показали, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказывают негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения страны, резко снизилось воспитательное воздействие образования как важнейшего фактора формирования патриотизма. Деятельности музея в создании системы патриотического воспитания принадлежит важная роль.

Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей.

Цель и задачи музея

Цель: создание условий для изучения истории своей страны, осознанно принимать её настоящее и видеть свою роль в ней

Задачи:

- Получение и расширение знаний по истории своей Родины, изучение периода ВОВ на материалах архивов
- Принятие системы ценностей, таких, как любовь к России, к своему народу, служение Отечеству, воспитание чувства патриотизма
- Формирование опыта учебно - исследовательской деятельности, проектных умений детей в работе музея
- Воспитание уважения к традициям, культуре своей Родины и их принятие
- Развитие навыков общения, сотрудничества, получения опыта публичных выступлений
- Создание условий для связи поколений и укрепления системы «ребёнок - семья – школа - центр дополнительного образования» средствами музейной деятельности

Экспозиция музея «Возрождение»

- **Основная идея экспозиции:** показать подвиг ленинградцев в годы блокады, историю школы
- **Основа для разработки:** архивные материалы, поисково - собирательная работа
- **Содержание экспозиции:** архивные материалы, экспонаты из кабинетов школы, экспонаты с мест боёв, макеты и работы, сделанные руками учащихся, родителей
- **Логика построения:** последовательность показа от истории блокады до наших дней
- **Построение экспозиции:** коллекционное

Основные направления развития и содержания деятельности музея

- **Фондовая и экспозиционная работа.**

Музейная коллекция находится в помещении 8 офиса. План развития предусматривает мероприятия по противодействию искажения истории Отечества. Все архивные материалы подлинные и раскрывают страницы истории школы и страны.

Основная работа музея - пропаганда патриотического воспитания.

- **Экскурсионная деятельность.**

На базе музея проводятся:

- Интерактивные занятия по программе патриотического воспитания, с изучением экспозиционно - экскурсионной, проектной, игровой, выставочной деятельности
- Музейные чтения
- Выездные выставки
- Дни открытых дверей для родителей

- **Работа с детским активом**

Обучение, подготовка экскурсоводов, участие в конкурсах, проектах, конференциях разного уровня

- **Развитие музея в условиях социокультурного пространства:**

музейный проект предусматривает поисковую работу, создание научно-исследовательских работ детей и педагогов по музейному направлению и пополнение методического фонда

- **Информационно - коммуникативные технологии в деятельности музея:**

страница на сайте школы, канал «Возрождение» в Telegram, страница в Контакте школы, сообщество музейных руководителей в WhatsApp, «Сферум»

- **Презентация опыта работы для музейной, педагогической общественности**

Участие в конференциях, проектах, исследований разного уровня с использованием презентаций

- **Рекламно - информационная деятельность**

Работа с сайтом школы, страницей в Контакте

- **Материально-техническое обеспечение**

Работа музея предполагает ведение тематических занятий по истории, литературе, общешкольные мероприятия.

Планируется расширение помещения для развития экспозиций.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В числе важнейших мер достижения результативности предусматривается использование музея в учебно - воспитательной работе с учащимися.

Главная задача педагогического коллектива максимально использовать музей в учебно - воспитательном процессе. Опыт подтверждает целесообразность проведения уроков в самом музее с учётом её профиля или использование некоторых экспозиций в помещении школы.

Документальные материалы оживляют учебный процесс, наполняют его более конкретным содержанием, оказывают большое эмоциональное воздействие на учащихся.

Для повышения эффективности занятий, его воспитательного значения учителям предлагается в перспективном планировании предусматривать работу учащихся в музее и использовать музейные материалы в соответствии с учебной программой и работой над исследовательскими проектами по истории ВОВ.

Музей только тогда себя оправдывает, когда он становится организатором патриотической работы.

Механизм реализации программы развития музея.

Руководство работой музея

Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу направляет Совет Музея, привлекая актив учащихся:

- Направляет собирательную работу для пополнения и дальнейшего развития музея
- Организует учёт и хранение существующих фондов, проводит экскурсии по экспозициям музея

- Разрабатывает план работы
Осуществление целенаправленного систематического педагогического руководства - важнейшее условие повышения действенности музея в учебно - воспитательном процессе
Координацию деятельности Совета осуществляет руководитель музея.
Необходимо привлекать творческие объединения, кружки, театральную студию.
После полного формирования экспозиций необходимо создать канал и печатное издание музея.

Главную координацию деятельности по развитию и организации работы музея осуществляют директор школы, заведующий отделением дополнительного образования детей, заместитель директора по ВР. Они обеспечивают контроль над тем, чтобы материалы школьного музея использовались в учебно - воспитательной работе, чтобы все документы, особенно подлинные, бережно хранились.

Оценка эффективности реализации программы развития музея

В результате осуществления программы развития музея ожидается:

- Обеспечение духовно - нравственного воспитания подрастающего поколения
- Возрождение истинных духовных ценностей российского народа и чувства патриотизма
- Сохранение и развитие его культурных традиций

Программа развития музея

1. Основные направления реализации проекта Концепции в сфере фондовой работы

- 1.1. Увеличение объёма музейных фондов
- 1.2. Внесение предметов в электронный каталог
- 1.3. Фотосъёмка музейных предметов
- 1.4. Развитие менеджмента - круглые столы, презентации, интерактивные игры
- 1.5. Создание страницы на сайте школы

2. Основные направления реализации проекта Концепции в сфере научно-исследовательской работы

- 2.1. Сотрудничество с музеями, ветеранами ВОВ
- 2.2. Участие в научно - практических конференциях и семинарах, исторических и краеведческих чтениях
- 2.3. Применение проектного метода для решения комплексных музейных проблем
- 2.4. Активизация выставочной деятельности музея, приглашение Советов из других школ, где есть музеи подобного профиля
- 2.5. Развитие выставочных направлений: тематические выставки к памятным датам, интерактивные выездные выставки, «Окна памяти», «Праздничные окна»
- 2.6. Использование новых форм, отражающих стремление музея мобильно реагировать на потребности сегодняшнего дня.
- 2.7. Дифференциальный подход к музейной аудитории, с учётом возраста
- 2.8. Экспозиционно - выставочная деятельность с использованием мультимедийного оборудования
- 2.9. Научно-исследовательская деятельность - методологическая поддержка и оперативный доступ к ресурсам
- 2.10. Культурно - образовательная деятельность - проведение различных мероприятий с использованием мул